

Activiteitenverslag 2024



Jubileum compositie

Première

Andries van Rossem's jubileumcompositie voor het jarige orgel op het thema 'F.C. Schnitger'

Pieter van Dijk orgel

GROTE KERK 12:00 uur €17,50



za21jun

Openingsconcert 300 jaar Schnitger

Vocaal ensemble PA'dam o.l.v. Maria van Nieukerken & Arvid Gast (Lübeck)-orgel

GROTE KERK 20:15 uur €19,50



zo22jun

Echoes of Eternity

De tentoonstelling van kunstenaar Joris Strijbos in dialoog met het jarige orgel bespeeld door Enno Gröhn samen met saxofonist Ties Mellema.

GROTE KERK 20:15 uur €19,50

Di24jun "HOMMAGE à B.A.C.H."

Suzanne Z'Graggen & Bernard Winsemius
Grote Kerk 20:15 uur Toegang €9,50

Wo25jun "Van noord naar zuid, een muzikale reis"

Bine Bryndorf & Enrico Viccardi
Grote Kerk 20:15 uur Toegang €9,50

Do26jun Finale Internationaal Schnitger Orgelconcours

Grote Kerk 19:00 Toegang €9,50

Vr20jun Kaasmarktconcert Frank van Wijk

Grote Kerk 12:00 Toegang gratis

Vr20jun ronde Int. Schnitger Orgelconcours

6 kandidaten Grote Kerk 14:00 Toegang gratis

Za21jun 1e ronde Int. Schnitger Orgelconcours

3 kandidaten Grote Kerk 10:00 Toegang gratis

Za21jun Orgelwandeltocht Alkmaar langs de Lutherse,

Remonstrantse en Kapelkerk o.l.v. Adriaan Hoek

Lutherse Kerk Aanvang 14:00 Gratis, aanmelden verplicht

Ma23jun Halve finale Int. Schnitger Orgelconcours

6 kandidaten Kapelkerk 20:00 uur Toegang gratis

Vr27jun Kaasmarktconcert Academiedeelnemers

Grote Kerk 12:00 uur Toegang gratis

Vr27jun Promonadeconcert academiedeelnemers

Enkhuizen Wester & Zuiderkerk 19:30 uur Toegang gratis

Met dank aan onze sponsors: Cultuurfonds, Fonds Podium Kunsten, Gemeente Alkmaar, Hendrik Muller, Hofstee Stichting, Van den Berch-van Heemstede Stichting, Victoriefonds

Credits foto's: za21jun PA'dam, Anje Kirsch
zo22jun Ties Mellema, Ward Mevis

Inhoud

Inleiding	3
Nazorg	3
Fondswerving	3
Vorbereidingen.....	3
Bijlage 1. Flyer uitnodiging voor concours & academie	5

Inleiding

De Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours is opgericht in 1991 en stelt zich ten doel om muzikale evenementen te organiseren, waaraan de naam Schnitger is verbonden. Daarmee wil zij tevens het historisch orgelbezit van de stad Alkmaar nationaal en internationaal onder de aandacht brengen.

Het belangrijkste evenement is het Orgel Festival Holland dat in de oneven jaren wordt georganiseerd. In de even jaren vindt de financiële en beleidsmatige voorbereiding plaats.

Gewoontegetrouw bestaat dit festival uit drie onderdelen: een internationaal orgelconcours, een internationale orgelacademie en een serie concerten. Daarnaast zijn er een aantal activiteiten als onderdeel van de randprogrammering en de publieksbegeleiding.

2024 was het voorbereidingsjaar voor het festival 2025.

2025 staat in teken van 300 jaar Schnitger-orgel Alkmaar. In 1725 leverde orgelmaker Frans Caspar Schnitger het vernieuwde orgel op aan het Alkmaarse stadsbestuur, na de eindkeuring op 8 augustus van dat jaar.

Nazorg

Begin 2024 is verslag en verantwoording gedaan aan onze subsidienten over 2023 en het festival in 2023. Alle subsidienten hebben akkoord gegeven op onze verantwoording 2023.

Fondswerving

Voor deze festivaleditie 2025 wordt speciaal een orgelwerk gecomponeerd op het thema "Schnitger" door componist Andries van Rossem. Van fonds Podiumkunsten is hiervoor subsidie ontvangen. In 2024 heeft een onbezoldigde vrijwilliger zich specifiek ingezet voor de fondswerving. Van onderstaande subsidienten hebben is voor festival 2025 een toezegging dan wel vooruitbetaling ontvangen.

Gemeente Alkmaar; Hofstee Stichting; Cultuurfonds; Stichting Hendrik Muller Vaderlandsch fonds; Stichting Vrienden van het Orgel; Victoriefonds; Van den Berch van Heemstede Stichting; Hofstee Stichting; Fonds Podium Kunsten.

Voorbereidingen

In 2024 heeft de artistieke commissie de algemene thematiek, de internationale jury en programma voor het concours vastgesteld. Op voorstellen van deze commissie heeft het stichtingsbestuur afspraken gemaakt met de artiesten welke tijdens het festival 2025 zullen worden geprogrammeerd.

Een A5 flyer is vormgegeven en gedrukt. Deze flyer is naar vele internationale en nationale conservatoria verstuurd. Verder is het concours en de academie onder de aandacht gebracht bij de (Nederlandse) organisten en orgelstudenten met de sociale media kanalen en orgel gerelateerd conventionele media.

Bijlage 1. Flyer uitnodiging voor concours & academie

2025 International Schnitger - Organ Competition

Alkmaar 18-26 June



PRE-SELECTION (closing Januari 31, 2025 23:59hr)
Based on recordings received, 9 candidates will be selected for the first round in the Grote Kerk Alkmaar. Pre-selection jury are Pieter van Dijk, Frank van Wijk and Bas de Vroome.

Repertoire for pre-selection
1. V. Lübeck: Ich ruf zu dir
2. J.S. Bach: Herr Jesu Christ, dich zu uns wendt BWV 655
3. M. Weckmann: Canzone (your choice)

For conditions and details on submitting your recording, see the website www.orgelfestivalholland.nl

COMPETITION
The competition will be organized in 3 rounds on the Van Hagerbeer/Schnitger (1645/1725), Van Covelens (1511) and Christian Müller (1762) organs. Rehearsal times 110-180 minutes/candidate/round. Candidates that do not qualify for 2nd or final next rounds can join the organ academy for free. For repertoire lists and details, see the website www.orgelfestivalholland.nl

JURY
Bine Bryndorf, Arvid Gast, Suzanne Z'Graggen, Enrico Viccardi and Bernard Winsemius

PRIZES
1st Schnitger prize (€ 5000)
2nd Van Hagerbeer prize (€ 2500)
3rd Vrienden van het Orgel (€ 1500)
Audience, Izaak Kingma prize

2025 Organ Academy Schnitger

Alkmaar & Enkhuizen, 22-27 June



REPERTOIRE & TEACHERS

- ▶ D. Zipoli: Organ works from Sonate d'intavolatura per Organo 1716 of your choice
- ▶ J.G. Walther: Concert transcriptions LV 126-140
- ▶ H. Speuy: Psalmen Davids gestelt op het Tabulatuer 1610, Bicinia of your choice
- ▶ J. Pachelbel: Hexachordum Apollinis 1699, Aria of your choice
- ▶ D. Buxtehude: Shorter Chorale Preludes from BuxWV 178-224 of your choice
- ▶ and more from J.S. Bach, B. Storace, G. Frescobaldi and D. Buxtehude

Teachers: Bine Bryndorf, Arvid Gast, Suzanne Z'Graggen, Enrico Viccardi, Bernard Winsemius, Pieter van Dijk and Frank van Wijk

INSTRUMENTS (see www.orgbase.nl)

Alkmaar: Van Hagerbeer/Schnitger (1645/1725, Van Covelens (1511), Christian Müller (1762), Christian Müller (1755)

Enkhuizen: Verschuieren (2021, reconstruction Niehoff (1546), Duyschot / Freytag (1593-1799)

RECITALS BY PARTICIPANTS
At the end of the academy, participants of the academy will be selected to give public recitals (voluntary base).

SCHOLARSHIPS
Organ students from conservatories are eligible for a sponsored scholarship and join the organ academy for free (normal entrance is € 275) and will receive a € 40 daily allowance (foreign students). Six scholarships are available. Deadline for scholarship application is 12 may 2025. Selection will be based on information received by the festival board. For details on applications for scholarships, see the website www.orgelfestivalholland.nl