



STICHTING INTERNATIONAAL SCHNITGER ORGELCONCOURS

FINANCIEEL JAARVERSLAG 2019



Inhoudsopgave

1	Inleiding	3
2	Festival 2019	3
3	Bestuurssamenstelling	4
4	Toelichting op de jaarrekening	5
5	Balans per 31 december 2019	7
6	Staat van baten en lasten 2019 (2018)	8

1. Inleiding

De Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours is opgericht in 1991 en stelt zich ten doel om muzikale evenementen te organiseren, waaraan de naam Schnitger is verbonden. Daarmee wil zij tevens het historisch orgelbezit van de stad Alkmaar nationaal en internationaal onder de aandacht brengen. Het belangrijkste evenement is het Orgel Festival Holland dat in de oneven jaren wordt georganiseerd.

Na het voorbereidingsjaar 2018 vond in juni 2019 het festival plaats. Gewoontegetrouw bestaat dit festival dat al sinds 1991 in Alkmaar wordt georganiseerd uit drie onderdelen: een internationaal orgelconcours, een internationale orgelacademie en een serie concerten. Daarnaast was er een jeugdactiviteit rond het doe-orgel, diverse inleidingen en een seminar.

2. Festival 2019

Het eerste gedeelte van 2019 werd intensief gewerkt aan de verdere voorbereiding van het festival en het werven van de benodigde middelen. Een groot aantal fondsen werd benaderd en ook afspraken met mogelijke sponsors, particulier en zakelijk, werden gemaakt. De go-no go beslissing kon eerst in een laat stadium gemaakt worden.

Orgelconcours

Al in 2018 meldden zich de eerste kandidaten voor het orgelconcours. De werving had wereldwijd plaatsgevonden middels het daartoe geëigende netwerk en advertenties. Toen de inschrijving sloot op 31 januari 2019 waren er bijna 50 belangstellenden.

Orgelacademie

Ook voor de orgelacademie waren er al inschrijvingen binnen. Het werden er in totaal 18. Daarbij ook toehoorders.

De leden van de internationale jury ten behoeve van bovengenoemd concours traden als vakexperts op tijdens de Internationale Orgelacademie Alkmaar. In de vorm van lezingen, workshops en masterclasses werden de deelnemers aan deze academie onderwezen in een keur aan onderwerpen de orgelkunst aangaande. De deelnemers bespeelden ook zelf de orgels. Ontroerend is om te zien hoeveel jong talent – internationaal – een dergelijke Academie bezoekt. Zij presenteerden zich via het Academieconcert met een tijdens de Academie ingestudeerd werk.

Concerten

Juryleden gaven ook elk concerten. Daarnaast een “vierhanden” concert van de leden van de artistieke commissie, Pieter van Dijk en Frank van Wijk. Het openingsconcert werd verzorgd door het koor van St. Andrews met daarnaast jurylid Bernard Foccroule op het Covelens orgel.

Ook een succes was het cross-over concert i.s.m. de Vest met Hannes Minnaar op vleugel en na de pauze Wolfgang Zerer op het grote orgel.

Organisatie

Het doel om als eerste een kwalitatief hoogwaardig festival met zijn drie samenhangende kernelementen neer te zetten is gehaald. Het streven naar publieksverbreding is mede gelukt door gebruik van een groot videoscherm, waardoor nieuw publiek - ook toeristen - extra werden geboeid.

Samenvattend

Orgel Festival Holland is er in geslaagd om ook in 2019 met een festival in ontspannen sfeer het wereldberoemde klinkend erfgoed van de stad Alkmaar en haar regio voor een groot, ook internationaal publiek te presenteren. Het festival kenmerkte zich door een variëteit aan muziekuitingen.

3. Bestuurssamenstelling

De bestuurssamenstelling per 31 december 2019 was als volgt:

Voorzitter (a.i): Ton Velkamp
Secretaris: Richard de Jager
Penningmeester: Bert Huibers

Actuele informatie is te vinden op onze website: www.orgelfestivalholland.nl

Dit financiële Jaarverslag is vastgesteld in de bestuursvergadering van 30-06-2020

4. Toelichting op de jaarrekening

4.1 Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving, mede op basis van de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven'.

Activiteiten

De stichting heeft ten doel: het organiseren van orgelconcoursen rond instrumenten waaraan de naam Schnitger is verbonden.

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- het verkrijgen van financiële middelen ten behoeve van de organisatie
- het voeren van promotieactiviteiten
- het verzorgen van publiciteit
- het organiseren en in stand houden van een administratief apparaat ten behoeve van de activiteiten

- alle overige middelen die tot het doel bijdragen

De feitelijke activiteiten worden uitgevoerd aan de Johan Huizingastraat 37 , 1827ND, Alkmaar.

De stichting organiseert in cycli van twee jaar een project. In de even jaren vindt de financiële en beleidsmatige voorbereiding plaats. In de oneven jaren vindt het eigenlijke project plaats.

4.2 Grondslagen voor de balanswaardering

Algemeen

De waardering van activa en passiva vindt plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Vorderingen

De kortlopende vorderingen betreffen de vorderingen met een looptijd korter dan één jaar. Deze worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde en staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de stichting. Het betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Eigen vermogen

Vrij besteedbaar vermogen

Het vrij besteedbaar vermogen is dat gedeelte van het eigen vermogen waarover de daartoe bevoegde organen zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kunnen beschikken voor het doel waarvoor de stichting is opgericht.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden betreffen de schulden met een looptijd korter dan één jaar. Deze worden bij eerste verwerking opgenomen tegen reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs.

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

De niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen zijn, tenzij anders vermeld, gewaardeerd tegen nominale waarde.

4.3 Grondslagen voor de resultaatbepaling

Algemeen

De bepaling van het resultaat vindt plaats op basis van historische kosten. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Baten

Onder baten wordt verstaan de bedragen voor de in het verslagjaar geleverde goederen of diensten na aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen, alsmede de baten uit hoofde van giften, subsidies, sponsorbijdragen en overige ontvangsten.

Activiteitenlasten

Onder de activiteitenlasten wordt verstaan de direct aan de baten toe te rekenen lasten.

Beheerslasten

De lasten worden toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Financiële baten en lasten

De financiële baten en -lasten betreffen de op de verslagperiode betrekking hebbende renteopbrengsten en -kosten van uitgegeven en ontvangen leningen en tegoeden.

4.4 Overige opmerkingen

4.4.1 Wettelijke vrijstelling

De stichting heeft gebruikgemaakt van de mogelijkheid tot vrijstelling van deskundigenonderzoek op grond van artikel 2:396 lid 7 BW.

4.4.2 Bestemming van het resultaat over het boekjaar 2019

De jaarrekening 2019 is vastgesteld in de bestuursvergadering gehouden op 30 juni 2020. Het bestuur heeft de bestemming van het resultaat vastgesteld conform het daartoe gedane voorstel.

4.4.3 Voorstel tot bestemming van het resultaat over het boekjaar 2019

Voor de verwerking van het saldo over het boekjaar 2019 wordt verwezen naar de staat van baten en lasten.

5. Balans per 31 december 2019

1. Balans per 31 december	2019	2018
Bedragen * € 1,-		
Balans		
<u>Activa</u>	2019	2018
Kortlopende vordering/ overl. activa	€ 16.503	
Liq. Middelen		
* Rabo bank	€ 1.409	€ 6.899
* Rabo spaarrekening	€ 15.782	€ 28.279
Totaal Activa	€ 33.694	€ 35.178
<u>Passiva</u>		
Stichtingskapitaal	€ 16.080	€ 20.553
Reservering Festival		€ 14.625
Kortlop. schulden en/of Vooruitontvangen bedragen	€ 17.614	
Totaal Passiva	€ 33.694	€ 35.178

6. Staat van Baten en Lasten

Stichting Internationaal Schnitger Orgelfestival

Overzicht baten en lasten 2019

Datum: 30-06-2020

Baten /Lasten	2019		2018	
Samenvatting:	Lasten	Baten	Lasten	Baten
Lasten				
Festival	€ 59.680		€ 303	
Algemene en organisatiekosten	€ 3.553		€ 2.043	
Marketing	€ 9.039		€ 2.344	
Website Orgelfestival Holland	€ 6.354		€ 167	
Website Alkmaar Orgelstad	€ 6.039		€ 3.771	
Baten				
Subsidies, sponsoring		€ 51.500	€ 3.500	€ 17.125
Eigen baten (recettes, inschr. gelden etc.)		€ 14.067		€ 362
resultaat	-€ 19.099		€ 5.360	
Totaal	€ 65.567	€ 65.567	€ 17.487	€ 17.487