



STICHTING INTERNATIONAAL SCHNITGER ORGELCONCOURS

FINANCIËEL JAARVERSLAG 2018



Inhoudsopgave

1	Inleiding	3
2	Festival 2019	3
3	Bestuurssamenstelling	4
4	Toelichting op de jaarrekening	5
5	Balans per 31 december 2019	8
6	Staat van baten en lasten 2018 (2017)	8

1. Inleiding

De Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours is opgericht in 1991 en stelt zich ten doel om muzikale evenementen te organiseren, waaraan de naam Schnitger is verbonden. Daarmee wil zij tevens het historisch orgelbezit van de stad Alkmaar nationaal en internationaal onder de aandacht brengen. Het belangrijkste evenement is het Orgel Festival Holland dat in de oneven jaren wordt georganiseerd.

Het jaar 2018 stond geheel in het teken van de voorbereiding van het Orgel Festival Holland 2019 dat tweejaarlijks door de Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours wordt georganiseerd. Gewoontegetrouw bestaat dit festival dat al sinds 1991 in Alkmaar wordt georganiseerd uit drie onderdelen: een internationaal orgelconcours, een internationale orgelacademie en een serie concerten. Daarnaast is er een steeds groeiend aanbod aan activiteiten als onderdeel van de randprogrammering en de publieksbegeleiding.

2. Festival 2019

Het tussenjaar 2018 werd – zoals gebruikelijk – besteed aan de voorbereiding van het programma, het aanzoeken van juryleden en andere musici voor concerten, concours en academie. Er is een zo gedetailleerd mogelijke begroting opgesteld en contracten werden afgesloten. Ook werden de eerste aanvragen voor subsidies en sponsorbijdragen gedaan en (deels) toegewezen.

Orgelconcours

Al in 2018 meldden zich de eerste kandidaten voor het orgelconcours. De werving had wereldwijd plaatsgevonden middels het daartoe geeigende netwerk en advertenties. De inschrijving sluit op 31 januari 2019.

Orgelacademie

Ook voor de orgelacademie kwamen al inschrijvingen binnen. De leden van de internationale jury ten behoeve van bovengenoemd concours treden als vak experts op tijdens de Internationale Orgelacademie Alkmaar. In de vorm van lezingen, workshops en masterclasses worden de deelnemers aan deze academie onderwezen in een keur aan onderwerpen de orgelkunst aangaande. Daarnaast is er voor de deelnemers de mogelijkheid om zelf de wereldberoemde Alkmaarse orgels te bespelen en het spel becommentarieerd te krijgen door vak experts. Hoogtepunt voor de deelnemers is daarbij altijd het academieconcert op de laatste dag van de academie, waarbij elke deelnemer zich in een tijdens de academie ingestudeerd werkt presenteert.

Concerten

Met zoveel toptalent in een festival is het niet zo moeilijk om een keur aan concerten te presenteren. Het gekozen festivalthema ‘Schnitgers gift to Alkmaar’ is daarbij leidend.

Organisatie

Eind 2017 werd er een bestuurswisseling voorbereid, die in 2018 zijn beslag kreeg. Doel was om als eerste een kwalitatief hoogwaardig festival met zijn drie samenhangende kernelementen in 2019 neer te zetten. En daarnaast te streven naar publieksverbreding, dit middels marketing inspanningen, ook internationaal, en audio- en video ondersteuning

Samenvattend

Orgel Festival Holland heeft in 2018 de nodige voorbereidingen getroffen om het wereldberoemde klinkend erfgoed van de stad Alkmaar en haar regio voor een groot, ook internationaal publiek te presenteren in een grote variëteit aan artistieke uitingen.

3. Bestuurssamenstelling

De bestuurssamenstelling per 31 december 2017 was als volgt:

Voorzitter: Ruud van Bokhorst
Secretaris: Richard de Jager
Penningmeester: Bert Huibers
Bestuurslid: Ton Veltkamp, festivalmanager

Lid artistieke commissie: Pieter van Dijk
Lid artistieke commissie: Frank van Wijk

Bestuursassistent: Daniël van Horssen (Design, Audio)
Bestuursassistent: Hans Steketee (Webmaster, videotechniek)

Actuele informatie is te vinden op onze website: www.orgelfestivalholland.nl

Dit financiële Jaarverslag is vastgesteld in de bestuursvergadering van 28-06-2019

Namens het Bestuur:

R. van Bokhorst (voorzitter per 1 januari 2018)

R. de Jager (secretaris per 1 januari 2018)

4. Toelichting op de jaarrekening

4.1 Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving, mede op basis van de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven'.

Activiteiten

De stichting heeft ten doel: het organiseren van orgelconcoursen rond instrumenten waaraan de naam Schnitger is verbonden.

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- het verkrijgen van financiële middelen ten behoeve van de organisatie
- het voeren van promotieactiviteiten
- het verzorgen van publiciteit
- het organiseren en in stand houden van een administratief apparaat ten behoeve van de activiteiten
- alle overige middelen die tot het doel bijdragen

De feitelijke activiteiten worden uitgevoerd aan de Johan Huizingastraat 37 , 1827ND, Alkmaar.

Vergelijkende cijfers en begroting

De stichting organiseert in cycli van twee jaar een project. In de even jaren vindt de financiële en beleidsmatige voorbereiding plaats. In de oneven jaren vindt het eigenlijke project plaats.

4.2 Grondslagen voor de balanswaardering

Algemeen

De waardering van activa en passiva vindt plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij de desbetreffende grondslag voor de specifieke balanspost anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Vorderingen

De kortlopende vorderingen betreffen de vorderingen met een looptijd korter dan één jaar. Deze worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde en staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de stichting. Het betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Eigen vermogen

Vrij besteedbaar vermogen

Het vrij besteedbaar vermogen is dat gedeelte van het eigen vermogen waarover de daartoe bevoegde organen zonder belemmering door wettelijke of statutaire bepalingen kunnen beschikken voor het doel waarvoor de stichting is opgericht.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden betreffen de schulden met een looptijd korter dan één jaar. Deze worden bij eerste verwerking opgenomen tegen reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs.

Niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen

De niet in de balans opgenomen rechten en verplichtingen zijn, tenzij anders vermeld, gewaardeerd tegen nominale waarde.

4.3 Grondslagen voor de resultaatbepaling

Algemeen

De bepaling van het resultaat vindt plaats op basis van historische kosten. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Baten

Onder baten wordt verstaan de bedragen voor de in het verslagjaar geleverde goederen of diensten na aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen, alsmede de baten uit hoofde van giften, subsidies, sponsorbijdragen en overige ontvangsten.

Activiteitenlasten

Onder de activiteitenlasten wordt verstaan de direct aan de baten toe te rekenen lasten.

Beheerslasten

De lasten worden toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Financiële baten en lasten

De financiële baten en -lasten betreffen de op de verslagperiode betrekking hebbende renteopbrengsten en -kosten van uitgegeven en ontvangen leningen en tegoeden.

4.4 Overige opmerkingen

4.4.1 Wettelijke vrijstelling

De stichting heeft gebruikgemaakt van de mogelijkheid tot vrijstelling van deskundigenonderzoek op grond van artikel 2:396 lid 7 BW.

4.4.2 Bestemming van het resultaat over het boekjaar 2018

De jaarrekening 2018 is vastgesteld in de bestuursvergadering gehouden op 28 juni 2019. Het bestuur heeft de bestemming van het resultaat vastgesteld conform het daartoe gedane voorstel.

4.4.3 Voorstel tot bestemming van het resultaat over het boekjaar 2018

Voor de verwerking van het saldo over het boekjaar 2018 wordt verwezen naar de staat van baten en lasten.

5. Balans per 31 december 2018

1. Balans per 31 december	2018	2017
Bedragen * € 1,-		
Activa		
Kortlopende vordering	€ -	€ 9,00
Liq. Middelen	€ 35.177,85	€ 29.823,46
Totaal Activa	<u>€ 35.177,85</u>	<u>€ 29.832,46</u>
Passiva		
Eigen Vermogen	€ 20.552,85	€ 29.823,46
Reservering festival	€ 14.625,00	€ -
Totaal passiva	<u>€ 35.177,85</u>	<u>€ 29.823,46</u>

6. Staat van Baten en Lasten

	2018	2017
Bedragen * € 1,-		
BATEN		
Subsidie Gemeente Alkmaar	€ 14.625,00	€ 65.125,00
Subsidie Gemeente Alkmaar Orgelstad	€ 2.500,00	
Subsidie Vr. vh Orgel	€ -3.500,00	
Giften, schenkingen	€ -	€ 2.500,00
Recettes	€ -	€ 5.232,00
Inschrijfgelden	€ 362,27	€ 6.995,00
Ontvangen rente	€ 8,85	€ 8,00
Totale baten	<u>€ 13.996,12</u>	<u>€ 79.860,00</u>
LASTEN		
Secretariaatskosten	€ 705,79	€ 693,00
Bestuurskosten	€ 1.089,30	€ 961,00
Reiskosten	€ 69,59	€ 544,00
Uitkoopsommen	€ -	€ 20.992,00
Prijzengeld	€ -	€ 8.500,00

Festival/jeugdconcert	€ -	€ 32.683,00
Bankkosten	€ 175,12	€ 355,00
Huur kerken	€ -	€ 13.643,00
Marketing	€ 2.444,03	€ 18.980,00
Websitekosten	€ 3.676,41	€ 451,00
Diverse baten en lasten	€ 481,49	€ 806,00
Reservering festival 2019	€ 14.625,00	€ -14.741,00
Totale lasten	<u>€ 23.266,73</u>	<u>€ 83.867,00</u>
RESULTAAT	€ -9.270,61	€ -4.007,00